

C libre – NOTE D'INTENTION

S'approprier les techniques

Un des objectifs de l'association PiNG est de faciliter et de démocratiser l'appropriation des techniques numériques.

Cette volonté s'incarne sur le terrain par la création d'ateliers de bricolage et de partage des connaissances tel que le fablab Plateforme C .

PiNG défend l'idée selon laquelle l'appropriation des techniques, d'un point de vue technique et culturel, est une condition majeure pour que nos contemporains continuent d'avoir une emprise sur leur environnement, trouvent à s'y épanouir, à s'émanciper et puissent conserver un esprit critique et créatif. Pour s'approprier ces outils, il faudrait que chacun puisse comprendre comment ils sont fabriqués et les éléments qui les constituent.

Ainsi chacun pourrait avoir la possibilité d'intervenir à un moment donné dans leur cycle de vie et passer ainsi d'un rôle de consommateur à celui d'acteur : concevoir, réparer, détourner, innover, etc.

Pouvoir exercer son savoir-faire

Il est évidemment préférable de comprendre les principes de base de ces techniques numériques, à savoir l'électronique et la programmation informatique, ne serait-ce qu'en des termes élémentaires, pour espérer en cerner les rudiments.

Acquérir des compétences de cet ordre là est cependant inutile si nous n'avons pas la possibilité de les exercer sur nos machines. Permettre à tout un chacun de lire les recettes de fabrication des dispositifs techniques, de regarder sous le capot, est en ce sens, indispensable. Si ces conditions ne sont pas réunies nous pouvons rapidement nous retrouver dans un environnement technique Orwellien déployé tout autour de nous, auquel nous serions subordonnés par manque de savoir-faire et de discernement.

L'appropriation des techniques nécessite donc l'acquisition de savoirs et savoir-faire techniques et culturels ainsi que la possibilité de les mettre en application. Pour se faire il faut une technologie qui soit « ouverte », « libre », afin que chacun puisse avoir la possibilité d'en comprendre le fonctionnement.

C'est pourquoi PiNG défend et préconise l'utilisation de logiciel et matériel libre. C'est aussi un bon moyen de partager ses connaissances. Cette démarche se résume souvent à l'expression « *culture libre* ».

Expérimenter la culture libre dans un fablab

Les OPENateliers, temps de rencontre et d'échange hebdomadaires dédiés au bricolage, prennent place au sein du fablab Plateforme C, espace de 300m² équipé de nombreuses machines.

Plateforme C est un atelier porté par plusieurs partenaires aux vocations pédagogiques et professionnalisantes. Il convient donc pour PiNG, animateur du lieu, d'adapter ses velléités Libristes à un cadre élargi qui mêle projets d'éducation populaire et projets à vocation commerciale.

Cette situation actuelle donne l'occasion à PiNG d'expérimenter la culture libre et de la confronter à des contraintes économiques et industrielles.

Démocratiser les questions de propriété intellectuelle

La culture libre, au delà de ses conceptions philosophiques et politiques, tente d'exister en prenant appui sur des outils juridiques pratiques et performants qui permettent de l'ancrer dans un environnement marchand plus traditionnel. Ces outils sont des licences qui donnent la possibilité d'utiliser, d'étudier le fonctionnement, d'adapter l'utilisation, de redistribuer et d'améliorer des projets ; créant ainsi les conditions d'un renouvellement des échanges commerciaux, proche de la dynamique des biens communs.

La volonté de constituer un groupe de travail sur les questions de propriété intellectuelle au sein de PiNG; s'impose pour mettre en perspective le mythe de la culture libre dans un contexte plus général où se mêlent start-up, acteurs de l'éducation populaire, pédagogues et artisans.

Comment accompagner les utilisateurs de Plateforme C dans leur appropriation de la culture libre ?

Comment répondre à leurs attentes en terme de protection de leurs travaux tout en répondant aux conditions de partage exigées par PiNG, sa communauté d'adhérents et la culture libre ?

Quels outils fournir aux utilisateurs afin de leur faciliter la tâche dans la poursuite d'informations et de ressources sur les questions de licences, garanties, documentation ... ?

Ce sont ces pistes que C libre tente d'étudier, de démêler, de vulgariser et de documenter durant des rencontres, des ateliers, des événements.

C libre est composée de militants, d'étudiants en Droit, de curieux et est ouverte à toute personne intéressée par le sujet.